

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
**«Уральский государственный университет путей сообщения»
(ФГБОУ ВО УрГУПС) в г. Нижнем Тагиле**

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора филиала
от «25» января 2016 г., № 16

ПЛ 5 - 2016

Система менеджмента качества

**Об ансамбле танца «Околица»
филиала УрГУПС в г. Нижнем Тагиле**

ПОЛОЖЕНИЕ

Нижний Тагил

2016

Содержание

1. Область применения	3
2. Общие положения	3
3. Ответственности и полномочия	4
4. Деятельность ансамбля	5
5. Права и обязанности участников ансамбля	5

1. Область применения

Настоящее Положение определяет порядок организации и функционирования ансамбля танца «Околица» (далее по тексту – ансамблю) студентов филиала Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральский государственный университет путей сообщения» в городе Нижнем Тагиле (далее по тексту – филиал).

2. Общие положения

2.1. Ансамбль понимается как добровольное объединение любителей хореографического творчества, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению ими культурных, нравственных, эстетических, иных духовных ценностей. Участие в ансамбле осуществляется в свободное от учебы время и представляет собой одну из активных форм отдыха.

2.2. В своей деятельности ансамбль руководствуется: действующим законодательством Российской Федерации; Правилами внутреннего трудового распорядка УрГУПС, Правилами внутреннего распорядка обучающихся УрГУПС, Уставом ФГБОУ ВО УрГУПС; Положением филиала УрГУПС в г. Нижнем Тагиле; настоящим Положением.

2.3. Ансамбль существует на базе филиала, реорганизуется и ликвидируется по решению Совета филиала, распоряжением директора филиала.

2.4. Непосредственное руководство ансамблем осуществляется руководителем ансамбля, которым является педагог – организатор отделения СПО филиала.

2.5. Ансамбль создан и осуществляет свою деятельность в целях:

– содействия творческому развитию студентов филиала с помощью

хореографии;

- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в команде;
- создания условий для практического осуществления обучения студентов филиала танцевальному искусству;
- пропаганды здорового образа жизни и полноценного досуга среди студентов филиала;
- повышение культурного уровня студентов филиала.

2.6. Для достижения своих целей ансамбль:

- осуществляет систематические занятия-репетиции по утвержденному руководителем ансамбля расписанию;
- создаёт постановку танцевальных номеров;
- систематически обогащает и пополняет репертуар постановочными работами, отвечающими интересам участников и критериям художественности;
- участвует в культурно-массовых мероприятиях, проводимых в филиале;
- принимает участие в конкурсах, фестивалях, смотрах, других творческих мероприятиях различного уровня, условия и порядок которых устанавливают их организаторы.

2.6. Каждый член ансамбля имеет право на свободный выход из состава с уведомлением руководителей о причине ухода.

3. Ответственности и полномочия

3.1. Руководитель ансамбля несет ответственность за деятельность ансамбля, взаимодействуя с директором филиала и специалистом по воспитательной работе филиала.

3.2. Участники ансамбля могут быть отчислены из коллектива в следующих случаях:

- грубое нарушение настоящего Положения, Правил внутреннего распорядка ФГБОУ ВО УрГУПС;
- систематические пропуски занятий;

- нарушение техники безопасности;
- отчисление из филиала.

4. Деятельность ансамбля

Ансамбль строит свою деятельность с учетом:

- возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, уровня их природных данных и обученности;
- ориентации на общечеловеческие культурные ценности и приобщение к мировой культуре;
- сотрудничества и сотворчества обучающихся и руководителя;
- творческого развития обучающихся и руководителя.

5. Права и обязанности участников ансамбля

5.1. Участники ансамбля обязаны:

- бережно относиться к имуществу филиала, беречь костюмы, реквизит, декорации;
- уважать честь и достоинство других участников ансамбля;
- соблюдать технику безопасности;
- посещать занятия согласно расписанию;
- выполнять решения руководителя ансамбля.

5.2. Руководитель обязан предоставлять директору филиала результаты деятельности ансамбля непосредственно после завершения мероприятия, конкурса (названия, даты проведения, копии грамот, дипломов).

5.3. Участники ансамбля имеют право:

- участвовать в танцевальных номерах (постановках) ансамбля;
- высказывать свои инициативы, предложения по работе ансамбля руководителю ансамбля, директору филиала.